	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ	
	Proceso: CURRICULAR	**Código**
Nombre del Documento: planes de mejoramiento	**Versión 01**	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	Lengua Castellana	**GRADO:**	Tercero
PERÍODO	Primero	**AÑO:**	2016
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- Utiliza, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. (Producción textual)(1,2)
- Expresa en forma clara ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. (Producción textual) (1,2)
- Describe personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada (Producción textual) (1,2)
- Reconoce la función social de los diversos tipos de textos que lee. (Comprensión e interpretación textual) (1, 2, 3)
- Entiende el lenguaje empleado en historietas y otros tipos de textos con imágenes fijas. (Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos) (1,2)
- Expone oralmente lo que le dicen mensajes cifrados en pictogramas, jeroglíficos, etc. (Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos) (1,2)
- Relaciona gráficas con texto escrito, ya sea Completándolas o explicándolas. (Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos) (1,2)

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Talleres para afianzar los conocimientos gramaticales y la competencia interpretativa.
- Exposición y sustentación de los talleres.
- Desarrollo de actividades con el acompañamiento de los padrinos.
- Participación en el club de lectura.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Asesorías personalizadas.
Presentación del taller escrito.
Acompañamiento en el club de lectura
Sustentación de los talleres.
Elección de padrinos para acompañar a los niños con algunas dificultades.
Corrección de las pruebas de período.

RECURSOS:

Fotocopias de los talleres

Bibliografía:

- Internet.
- Libros de lengua castellana y Competencias Comunicativas, grado 3° del Programa Todos a Aprender en la biblioteca.
- Libros de Lengua Castellana. Editorial Voluntad, grado 3°
- Cartilla Amigos del lenguaje grado 3°

OBSERVACIONES:

Se dará tiempo necesario para poderlos nivelar.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	**FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN**

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
María Teresita Grisales Velásquez.	
FIRMA DEL ESTUDIANTE	**FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA**

TALLER LENGUAJE - GRADO TERCERO - PRIMER PERIODO

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR

1. Transcribir tres párrafos de un texto con buena ortografía.
2. Copiar con letra legible un dictado de dos párrafos sobre cualquier escrito (dirigido por un adulto).
3. Leer el Poema "Como las aguas del mar" de Mirta Aguirre y realiza la siguiente actividad:

Como las aguas del mar

La liebre pretende
tener ojos verdes.
Como las aguas del mar.
De los ojos verdes
que el cocuyo enciende.
Como las aguas del mar.
Que el cocuyo enciende
de noche en el césped.
Como las aguas del mar.
De noche en el césped
verde, verde, verde.
Como las aguas del mar.

Mirta Aguirre

   a. Subrayar los versos de la última estrofa.
   b. Encerrar con rojo cada estrofa del poema.
4. Describir la siguiente imagen:

No olvides los diferentes aspectos que se pueden tener en cuenta a la hora de describir: (color, forma, tamaño, edad, rasgos de la cara y estado de ánimo entre otros.) recuerda también usar los adjetivos.

5. Resuelve el ejercicio de comprensión lectora

EL YERBERITO

Se oye el rumor de un pregonar
que dice así:
¡ el yerberito llegó, llegó!
Traigo yerba santa pa' la garganta,
traigo keisimon pa' la hinchazón,
traigo abrecaminos pa' tu destino,
traigo la ruda pa' el que estornuda,
también traigo albahaca pa' la gente flaca,
el apasote para los brotes,
el vetiver para el que no ve,
y con esa yerba se casa usted.
¡Yerberooo!
Pero yo traigo yerba santa pa' la garganta
y con esa yerba se casa usted.
¡Ay! pero yo traigo la ruda pa'l que
estornuda
y con esa yerba se casa usted.
Pero yo traigo el apasote para los brotes
y con esa yerba se casa usted.
Oye yo traigo keisimon pa'la hinchazón
y con esta yerba se casa usted
Y con esa yerba se casa usted
Eh que mi yerbero moderno, yerbero moderno
y con esa yerba se casa usted.
Oye yo traigo yerba santa pa'la garganta
y con esa yerba se casa usted.
Pero yo traigo el apasote para los brotes
y con esa yerba se casa usted.
Mira yo traigo el vetiver para el que no ve
y con esta yerba se casa usted

Intérprete: Celia Cruz. Compositor: Néstor Milli

A partir de la lectura, responde las siguientes preguntas:

1. Según la letra de la canción, ¿qué hace el yerberito?
2. ¿Qué saberes debe poseer el yerberito para desempeñar su labor?
3. En la letra de la canción se reitera constantemente el verso: “y con esa yerba se casa usted”. ¿Qué otros beneficios ofrece el yerberito?
4. ¿Por qué insiste en los beneficios que se pueden obtener con sus yerbas?
5. Realiza el dibujo del lugar donde trabaja el yerberito.

ASIGNATURA /AREA	Lengua Castellana	**GRADO:**	Quinto
PERÍODO	Primero	**AÑO:**	2015
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)
-Escribe de forma legible y lee adecuadamente en forma oral.
- Reconoce en un texto las categorías gramaticales.
-Produce textos teniendo en cuenta las características de cada género: narrativo, descriptivo, lírico, informativo y distingue los tiempos verbales y la conjugación.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Talleres para afianzar los conocimientos gramaticales y la competencia interpretativa; se entregara en fotocopias.
- Exposición y sustentación de los talleres.
- Organización y ordenamiento de párrafos. Texto “Las arañas no son insectos”
- Desarrollo de actividades con el acompañamiento de los padrinos.
- Participación en el club de lectura.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN
Asesorías personalizadas.
Presentación del taller escrito.
Acompañamiento en el club de lectura
Sustentación de los talleres.
Elección de padrinos para acompañar a los niños con algunas dificultades
Socialización de los trabajos realizados en equipos
Corrección de las pruebas de período

RECURSOS:
Fotocopias de los talleres

Bibliografía:
- Internet.
- Libros de lengua castellana y Competencias Comunicativas, grado 5° del Programa Todos a Aprender en la biblioteca.
- Libros de Lengua Castellana. Editorial Voluntad, grado 5°
- Amigos del lenguaje grado 5°

OBSERVACIONES:
Se dará tiempo necesario para poderlos nivelar.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	**FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN**
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) María Teresita Grisales Velásquez.	**FIRMA DEL EDUCADOR(A)**
FIRMA DEL ESTUDIANTE	**FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA**

6. En el siguiente texto ordena cada párrafo y escríbelos, teniendo en cuenta el orden cronológico.

Texto "Las arañas no son insectos" Pág. 21

LAS ARAÑAS NO SON INSECTOS

De todas maneras, la sabiduría popular, para ahorrarse disgustos e imprecisiones lingüísticas, ha decidido agrupar estos dos tipos de animales en la única categoría de "bichos". ¿Elemento unificador? Son (relativamente) pequeños y, sobre todo, dan asco. Y punto.

Se lanza una pregunta al aire: si un buen criterio diferenciador es el número de patas, ¿son los ciempiés y milpiés insectos, arácnidos o entran dentro de un grupo aparte?

Es muy común pensar que cualquier cosa pequeña que corretea por el suelo o la pared, o que surca los aires, es un insecto. En la mayoría de los casos esto es verdad, excepto cuando se trata de arañas. Las arañas no son insectos sino, como su propio nombre indica, arácnidos. ¿Diferencia? Además de muchos aspectos de anatomía interna (aparato respiratorio, reproductor, etc), la más patente es el número de patas: los insectos, cuyo nombre técnico es hexápodos, tienen seis patas, mientras que las arañas tienen ocho.

7. Del siguiente texto identifica y escribe en el cuadro los: Artículos, sustantivos, verbos, adverbios y adjetivos.

¡Que susto! Pág. 16

ARTÍCULOS	SUSTANTIVOS	VERBOS	ADVERBIOS	ADJETIVOS

8. En la lectura anterior hay varios tipos de oración llena el siguiente cuadro con ellas y escribe que clase de oración es:

ORACIÓN PRESENTE EN LA LECTURA	CLASE DE ORACIÓN QUE ES

9. Subraya en un párrafo, recortado de un periódico o revista, tres oraciones y encierra en ellas el sujeto, el núcleo del sujeto, el predicado y el núcleo del predicado.